

SILEK

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE
DE L'ESPACE KRÉYOLPHONE



PARIS

22 • 23 • 24 MAI 2026

PROGRAMME

SILEK 2026

Salon International du Livre de l'Espace Kréyolphone

22 · 23 · 24 mai 2026 · Paris

Transmettre la Mémoire · Écrire la Parole · Raconter Demain

LIEUX DU CYCLE

FIAP Paris – 30 rue Cabanis, 75014 Paris (salle Sydney) – soirée d'ouverture

Digital Village – 21 rue Albert Bayet, 75013 Paris

→ Place du Village

→ Salle des Fêtes

→ Salle Municipale

→ Restauration au Café du Village (RDC)

MVAC Paris 13 – 31 rue Bobillot, 75013 Paris (soirée pré-salon et ateliers d'écriture)

Christine Cinéma Club (Paris Cinéma Club) – 4 rue Christine, 75006 Paris (soirée cinéma post-salon)

JEUDI 21 MAI 2026

Pré-salon

MVAC Paris 13 · 31 rue Bobillot, 75013 Paris

Le club de lecture Jardin de Minuit ouvre le cycle SILEK 2026 par une soirée littéraire dédiée aux écritures caribéennes contemporaines, en hommage à Maryse Condé, grande figure tutélaire.

19H00 Club de lecture Jardin de Minuit autour de Maryse Condé

Inscription gratuite obligatoire via HelloAsso.

VENDREDI 22 MAI 2026

Mémoire – Abolition, écriture

FIAP Paris · salle Sydney · 30 rue Cabanis, 75014

Soirée d'ouverture solennelle, le 22 mai et en commémoration de la révolte libératrice du 22 mai 1848 à la Martinique. Deux tables rondes et un hommage au groupe Perfecta.

17H30 Accueil

18H00 Ouverture officielle

Mot d'accueil · cadrage historique · remerciements aux partenaires

- 18H10** **Table ronde 1 – « Mémoire, résistances et écriture de l'histoire »**
Intervenants : Gilles Denis Delage · Sophie Barthélémy (Mémoire d'Encrier) · Rose-Marie Taupin Pélican · Jude Duranty · Arnaud Ransay
- 20H00** **Musique et mémoire : hommage à Perfecta**
Intervenants : Catherine Cayol (prise de parole)
- 20H15** **Table ronde 2 – « Écrire en créole au XXI^e siècle : défis et opportunités »**
Intervenants : Jude Duranty · Éditions Orphie · Max Belaise · Alexia de Saint John's
- 22H00** **Clôture de la soirée et moment convivial**

Inscription gratuite obligatoire (billetterie en ligne).

SAMEDI 23 MAI 2026

Parole

Digital Village (Place du Village et Salle des Fêtes) · MVAC Paris 13

Durant la journée et la soirée, les stands sont en accès libre. Les temps scéniques – qui célèbrent la commémoration nationale des victimes de l'esclavage colonial – ont lieu parallèlement à l'exposition et à la vente des livres.

JOURNÉE · EXPOSITION EN PLACE DU VILLAGE

Exposition des livres en Place du Village (RDC), deux ateliers d'écriture ont lieu, en parallèle, à la MVAC Paris 13.

- 9H00** **Exposition des livres et dédicaces**
Stands des écrivains et maisons d'édition
- 14H00** **Atelier d'écriture – « Écriture hebdomadaire : l'expérience de Kréyolad »**
Poèmes à rimes uniques et haïkus en créole martiniquais · MVAC Paris 13 · inscription obligatoire en ligne
Intervenants : Jude Duranty (Martinique)
- 14H30** **Lecture publique – choix d'extraits de Ces femmes que j'ai rencontrées · Vol. II**
Place du Village
- 15H30** **Atelier d'écriture et parole réparatrice**
MVAC Paris 13 · inscription obligatoire en ligne
Intervenants : Joëlle Damas (Guadeloupe)

SOIRÉE · EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTIEL EN SALLE DES FÊTES

Dispositif performatif tressé : les Voix du 22 mai – finalistes du concours international de poésie kréyolphone – traversent la soirée en fil rouge, tables rondes et intervention-spectacle de Gilles Denis Delage. Ouverture sur un volet contemplatif (vidéoprojection Cayol), clôture sur un volet participatif (karaoké).

- 18H00** Stands en Salle des Fêtes
- 18H30** Accueil du public
- 18H30** Ouverture de soirée · Voix du 22 mai – 1re scansion
- 18H40** Table ronde 3 – « Écrire l'intime en kréyolophonie : corps, liens et société »
Intervenants : Marise Parichon · Joëlle Damas · Adolphe Maillot
- 19H40** Questions du public
- 19H55** Voix du 22 mai – 2e scansion
- 20H05** Table ronde 3 bis – « Modernités créoles : récits, images, pensée »
Intervenants : Vincent Constantin · Cédric Divad · Arnaud Ransay
- 21H05** Questions du public
- 21H20** Temps libres et dédicaces
- 22H05** Voix du 22 mai – 3e scansion
- 22H15** Vidéoprojection contemplative – avant-première
Trois clips inédits du songbook L'écho d'une goutte d'eau (parution octobre 2026) : Yes papa · Manmanlov · Pilsasion
Intervenants : Catherine Cayol
- 22H30** Temps libres et dédicaces
- 22H40** Intervention-spectacle littéraire – lecture, performance
Intervenants : Gilles Denis Delage, accompagné de Brigitte Costa Léardé et Alain Koussou
- 23H20** Voix du 22 mai – scansion finale et reconnaissance collective
Les finalistes reconnus comme Voix du 22 mai 2026
- 23H30** Karaoké et moment convivial
Clips karaoké Perfecta Fayola et Merci Perfecta

DIMANCHE 24 MAI 2026

Demain – Imaginaires en mouvement : du livre à l'écran

Digital Village · Salle Municipale en journée · Salle des Fêtes en soirée

Durant la journée et la soirée, les stands sont en accès libre. Les temps scéniques ont lieu parallèlement à l'exposition et à la vente des livres.

Journée d'exposition et de dédicaces en Salle Municipale (lumière du jour, masterclass et lectures littéraires), suivie, en Salle des Fêtes, de tables rondes et d'une projection d'un documentaire.

JOURNÉE · EXPOSITION EN SALLE MUNICIPALE

Stands écrivains, éditeurs. Plénière, mur Velleda, masterclass et lectures littéraires.

- 9H00** **Installation des exposants**
- 10H00** **Ouverture publique · expositions et dédicaces**
- 11H00** **Masterclass de Max Belaise**
Intervenants : Max Belaise (Université des Antilles)
- 13H30** **Lecture publique bilingue et entretien littéraire**
Intervenants : Vincent Constantin
- 14H15** **Temps libres et dédicaces**
- 14H45** **Lecture publique littéraire**
- 15H15** **Dédicaces pendant expositions**
- 17H00** **Bascule en Salle des Fêtes**

Restauration libre tout au long de la journée au Café du Village (RDC, Digital Village).

SOIRÉE · SALLE DES FÊTES

Exposition et plénière.

- 18H00** **Installation des exposants**
- 18H20** **Ouverture de soirée**
Cadrage du jour Demain · reconnaissance des partenaires institutionnels
- 18H35** **Temps libres et dédicaces**
- 19H30** **Table ronde fusionnée – « Adaptation à partir du texte »**
Dialogue littéraire
Intervenants : Gilles Denis Delage · Adolphe Maillot · Rose-Marie Taupin Pélican
- 20H55** **Questions du public**
- 21H15** **Lecture publique littéraire**
- 21H45** **Projection – « Moi, Maryse C., écrivain noire et rebelle »**
Dimitry Zandronis (Guadeloupe, 2012, 59 min)
- 22H45** **Clôture officielle du salon**
Mot final · reconnaissance des partenaires · passation au cycle post-salon (mercredi 27 mai)
- 23H00** **Moment convivial libre**

MERCREDI 27 MAI 2026

Post-salon – Soirée cinéma

Christine Cinéma Club · 4 rue Christine, 75006 Paris
Christine Cinéma Club (Paris Cinéma Club)

19H00 **Monchoachi, la parole sovaj**
Arlette Pacquit (Martinique, 2021, 68 min)

20H10 **Échange avec le public**
Ciné-club littéraire · clôture du cycle SILEK 2026

Tarif 8 € · billetterie du cinéma Paris Cinéma Club.

CALENDRIER DES DÉDICACES

Les écrivains exposants sont en dédicace à leur stand pendant les heures d'ouverture. Ce calendrier est indicatif et non rigide.

SAMEDI 23 MAI · JOURNÉE À LA PLACE DU VILLAGE (9H – 17H)

En dédicace à leur stand : Delage · Duranty · Pélican · Ransay · Cayol · Damas · Divad · Constantin · Maillot · Ranguin · Djolo · Valmy.

SAMEDI 23 MAI · SOIRÉE À LA SALLE DES FÊTES (18H – 23H30)

Créneaux principaux de dédicace : 21h20 – 22h05 et 22h30 – 22h40.

DIMANCHE 24 MAI · JOURNÉE À LA SALLE MUNICIPALE (10H – 17H)

En dédicace à leur stand : Delage · Duranty · Pélican · Damas · Divad · Constantin · Maillot · Ranguin · Djolo · Valmy.

DIMANCHE 24 MAI · SOIRÉE À LA SALLE DES FÊTES (18H – 23H00)

Créneau principal de dédicace : 18h35 – 19h30.

PARTENAIRES ET SOUTIENS

Soutiens institutionnels : Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage (FME) · Agence Française de Développement (AFD).

Partenaires opérationnels : MVAC Paris 13 · Digital Village · Christine Cinéma Club (groupe Paris Cinéma Club) · association Au-Delà de l'Horizon · association Ponts Contre Racisme.

Inscrit dans le programme de la Semaine de l'Amérique latine et des Caraïbes (SALC) 2026 – Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères.

LE SILEK ET KREYOLLYWOOD – UN ÉCOSYSTÈME CULTUREL

Le SILEK est un segment de Kreyollywood, écosystème culturel porté par l'association Les Ponts de l'Espoir (Hope and Bridges) et dédié à la promotion des cultures créyolphones. Déjà à l'origine du KIFF (Kreyol International Film Festival), Les Ponts de l'Espoir poursuit sa mission de valorisation et de sauvegarde du patrimoine immatériel de l'espace créyolphone.

COORDINATION DE LA PROGRAMMATION

Alexia de Saint John's

Les Ponts de l'Espoir (Hope and Bridges) · Kreyollywood × SILEK 2026

programmation@silek.zone

Presse@silek.zone

silek@lespontsdelespoir.vision

Programme 2026 – sous réserve de modifications d'horaires.

#SILEK2026 · #Kreyollywood · #DesPlumesDesLangues