

Sea, Happiness & the Lagoon

Blue Penny Museum

du 13 juillet au 30 septembre 2023

tlj. Sauf dim et jours fériés, 10h-16h30



Il existe certainement plusieurs façons d'aborder le lagon en vue de le protéger.

L'écologie politique en serait une, tant la menace qui pèse sur sa biodiversité paraît imminente et d'ores et déjà destructrice. Un autre angle de vue serait certainement celui de l'approche scientifique, taxonomique et descriptive. Elle a ses avantages et serait sûrement mue par une réelle empathie pour son objet d'étude. Mais nous

n'aurions pas les compétences nécessaires pour prétendre à pareille recherche.

De plus, ces points de vue, pour méritoires et nécessaires qu'ils soient, parviendraient-ils à convaincre le commun des mortels de l'urgence critique à protéger cette merveille de la Nature ? Pas si sûr. Leur complexité pour le profane que nous sommes, risquerait de nous paraître froide et ô combien ardue.



Après tout, une autre façon de voir, serait aussi bien celle du simple néophyte lui-même, du quidam, de l'esthète pur, modeste plongeur en apnée, ébloui par la beauté de ce spectacle qui s'offre à lui. Juste un regard impressionné par les formes, les couleurs, les motifs, les rythmes visuels qui apparaissent au gré des flots, dans une bien lente progression dans la baie.

Revenu sur le rivage, que se passerait-il alors, s'il tentait soudain de vouloir, à tout prix, rendre compte de ce qu'il viendrait de voir, ce spectacle à nul autre pareil, ces couleurs infinies et volontiers saturées, ces patterns, ces harmonies comme innées, toute cette variété d'images à profusion qu'il aura su garder en mémoire, passées par sa rétine, librement captées par l'abondance du souvenir, comme une pêche miraculeuse, celle des yeux et celle plus vaste encore, de son esprit enthousiasmé.



Pour sûr, s'il se met au travail, ce seront alors des foules d'idées, de matières, de couleurs et de rythmes qui lui reviendront comme des flash-backs de l'idée même du bonheur aussi aisément accessible. Pour peu qu'il veuille désormais rendre compte de ce qu'il aura vu, admiré et patiemment travaillé à l'aune de son regard, ce sera alors devenu l'idée abstraite de la beauté même, celle de la Nature confrontée à la subjectivité artistique, tout l'objet de cette exposition originale que le Blue Penny Museum propose aujourd'hui.

Blue Penny Museum

Le Caudan Waterfront

Port Louis

2109204 - shop@bluepennymuseum.mu

