

Présente

Son Programme du mois d'Octobre 2014

« Présentation de la Saison 2014-2015 » Jeudi 2 Octobre à 19 H 00
à l'Auditorium Edmond Antoine-Edouard de l'EnCRE

Présentation de la Saison 2014-2015.

Présentation du nom, du logo, du site internet, de l'équipe.

« Festival Tan Téat d'Octobre » Du Jeudi 2 Octobre au 10 Octobre à
20 H 00 à l'Auditorium Edmond Antoine-Edouard de l'EnCRE



LES TROIS FLEUVES
Établissement Public
de Coopération Culturelle

« Tan Téat d'octobre »

Festival de théâtre du 2 au 10 octobre 2014 à l'EnCRE

“ Le Petit Violon ”
Vendredi 3 octobre à 20h00
Spectacle de Jean-Claude Grumberg,
mise en scène Antoine Chalard.

“ La légende Obani ”
Samedi 4 octobre à 20h00
Adapté et raconté par Rémy Aubert

“ Le temps suspendu de Thuram ”
Mercredi 8 octobre à 20h00
De Véronique Kanor avec Dominik Bernard
et Ricky Tribord

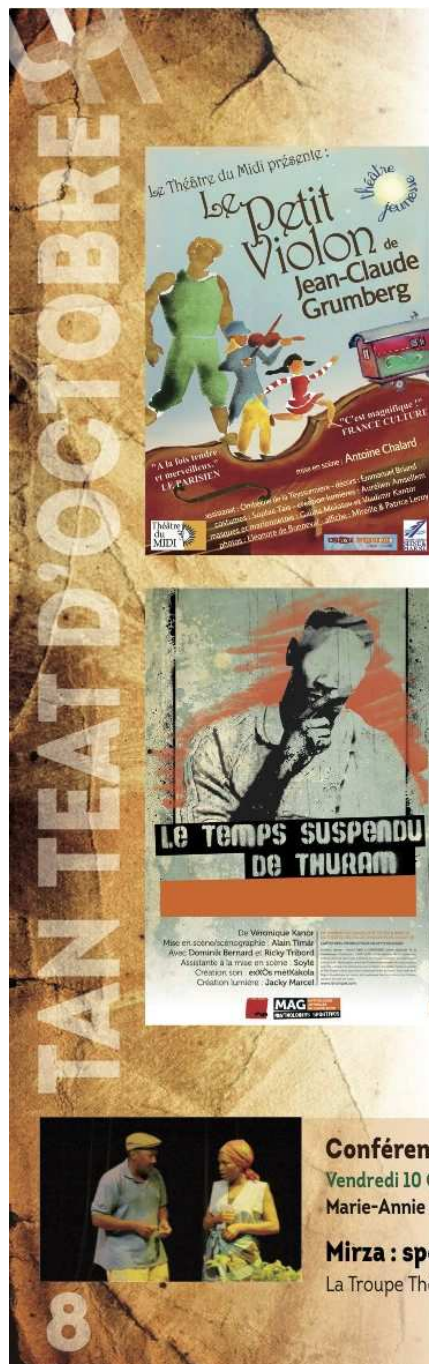
“ La Loi de Tibi ”
Jeudi 9 octobre à 20h00
De Jean Verdun, mise en scène de Jean-Michel Martial
et Virginie Emanc

“ Le club des Jeunes de Mirza, 50 ans déjà ! ”
Vendredi 10 octobre à 18h00
Conférence-débat « Théâtre et Créolité en Guyane » avec la présence
d'Elie Stephenson, Jean-Michel Martial, Marie-Annie Alexander,
Roger Vaiti et d'autres acteurs du monde culturel.
À 20h00
Rétrospective de 50 années de productions théâtrales.

INFOLINE : 05 94 28 94 00 - 06 94 40 30 52 - mail : contact@troisfleuves.fr
Visitez notre site et suivez notre actualité : www.troisfleuves.fr

GUYANE
LA RÉGION
GUYANE
Région d'Outre-Mer Française
Culture
Général de la Région

© septembre 2014 EPCC des arts et de la culture de Guyane - Les Trois Fleuves - 10 rue de la République - 97300 Cayenne - 44140101



FESTIVAL TAN TEAT D'OCTOBRE

Festival de théâtre du 3 au 10 Octobre

«Le Petit Violon»

Vendredi 3 Octobre à 20h00 A l'Auditorium Edmond Antoine Edouard de l'EnCRE
Spectacle de Jean-Claude Grumberg mise en scène Antoine Chalard. *«spectacle familial»*
 Léo le camelot, vit seul dans sa roulotte et s'ennuie... Ses boniments ne convainquent plus personne et sa vie se déroule sans joie. Mais un jour Léo rencontre «le géant le plus triste du monde» à qui il confie le secret du bonheur : Ne pas être seul. Celui-ci le conduit au cirque Univers où une petite fille est martyrisée par un directeur de cirque sans scrupule. Léo découvre que la petite fille qu'on oblige à jouer du violon est sourde et muette. Tout de suite, il se prend d'affection pour elle et l'adopte. Il s'occupe d'elle avec tendresse pendant des années et elle le rend heureux. Mais un jour un pédagogue l'arrache à Léo, jugeant qu'il lui faut de l'éducation...



«La légende Obani»

Les Samedi 4 et Lundi 6 Octobre à 20h00 : Adapté et raconté par Rémy Aubert
 Ce Conte est en fait un drame de la jalousie entre frère et sœur. L'histoire prend naissance dans un village isolé de Guyane, nommé langatabiki où vit une modeste famille. La mère annonce la venue prochaine d'un troisième enfant...



«Le temps suspendu de Thuram»

Mercredi 8 Octobre à 20h00
De Véronique Kanor avec Ricky Tribord et Dominik Bernard
 La pièce contemporaine et universelle, emprunte avec habileté à l'univers télévisuel. Elle est créée et mise en scène à L'Artchipel, Scène Nationale de la Guadeloupe par le metteur en scène et scénographe Alain Timar. Flash info : On nous signale la disparition inquiétante de Lilian Thuram ! Celui que l'on présente désormais comme «le Grand grec» sociologue du monde noir était de passage en Guadeloupe pour inaugurer une école... C'est l'histoire d'Eugène un «quinqua télévore» qui réalise un jour qu'il est passé à côté de ses rêves.

«La Loi de Tibi»

Jeudi 9 octobre à 20h00
De Jean Verdun, mise en scène de Jean-Michel Martial
Avec Virginie Emame et Jean-Michel Martial

Tibi le conteur traditionnel, met en scène avec une ironie féroce les victimes symboliques et réelles de la misère, celles du colonialisme, celles de la mondialisation... Son public ce sont les touristes. Devenus spectateurs l'espace d'une représentation, ils assistent au plus incroyable des spectacles...



Conférence-débat «Théâtre et Créolité en Guyane»

Vendredi 10 Octobre à 18h00 salle de conférence de l'EnCRE - Avec la présence d'Elie Stephenson, Jean-Michel Martial, Marie-Annie Félicité, Roger Vaïti, Eugénie Rézaire, Monique Blérald, Edmar Pauillac et d'autres acteurs du monde culturel.

Mirza : spectacle «Le club des jeunes de Mirza, 50 ans déjà !» - Vendredi 10 Octobre à 20h00

La Troupe Théâtrale de Mirza propose une rétrospective de 50 années de productions théâtrales.

8

Les artistes et les équipes des « Trois Fleuves » sont à votre disposition pour intervenir sur les antennes radio et télévision.

Les jeunes de Mirza : disponibles

Rémy Aubert : disponible

Le Petit violon : à partir du 30/09/14

Le Temps Suspendu de Thuram : à partir du 7/10/14

La Loi de Tibi : à partir du 7/10/14

Octobre 2014

Résidence de la Fédération des Associations de Musiques et Danses Traditionnelles au Tambour Créole Guyanais (FAMDTGG)**Du Lundi 20 au Vendredi 31 Octobre : Dans le hall de l'EnCRE**

20-24 Octobre : Stage d'initiation à la danse, percussion, chant.

25-26 Octobre : stage d'initiation à la vannerie/lachat

21-31 Octobre : Exposition de Lachat et vannerie créole de Guyane

24 Octobre : grande soirée Konvwé dans le hall de l'EnCRE**«22^e journée internationale de la harpe dans la Caraïbe et en Guyane»****Mardi 21 Octobre à 20 h 00****à l'Auditorium Edmond Antoine Edouard de l'EnCRE**

Avec comme invitée vedette, la compositrice chinoise, chef d'orchestre et pianiste Madame Bun Ching Lam.

Au programme, des compositions chinoises et de grands compositeurs classiques, brésiliens, paraguayens, vénézuéliens et Argentins.

«Unfinished Fragments»**Vendredi 31 Octobre à 20h00 au Zéphyr****Lundi 3 Novembre à 9h30 représentation pour les scolaires****Une chorégraphie de Patricia Greenwood et la compagnie PGK de Paris pour 5 danseurs (dont Magali Verin) et 4 musiciens.**

La fragilité d'un instant fragmenté, le temps volé, le temps qui s'envole...

Tourmentée par le désir d'attraper l'instant, d'après 6 poèmes de la poétesse américaine, Charis Southwell. Une danse vibrante, sculptant l'espace, les corps propulsés par les dissonances et les brisures d'une musique jazz sensible et enveloppante.

Ce spectacle de danse est programmé dans le cadre du 40^e anniversaire de l'Adaclam.**Contact presse :****Christine JEAN-BAPTISTE, Chargée de communication**

05 94 28 90 92 / 06 94 27 85 50 / 06 94 24 76 73

Mail : christine.jean-baptiste@troisfleuves.fr

Présente

Son Programme du mois d'Octobre 2014

« Présentation de la Saison 2014-2015 » Jeudi 2 Octobre à 19 H 00
à l'Auditorium Edmond Antoine-Edouard de l'EnCRE

Présentation de la Saison 2014-2015.

Présentation du nom, du logo, du site internet, de l'équipe.

« Festival Tan Téat d'Octobre » Du Jeudi 2 Octobre au 10 Octobre à
20 H 00 à l'Auditorium Edmond Antoine-Edouard de l'EnCRE



LES TROIS FLEUVES
Établissement Public
de Coopération Culturelle

« Tan Téat d'Octobre »

Festival de théâtre du 2 au 10 octobre 2014 à l'EnCRE

“ Le Petit Violon ”
Vendredi 3 octobre à 20h00
Spectacle de Jean-Claude Grumberg,
mise en scène Antoine Chalard.

“ La légende Obani ”
Samedi 4 octobre à 20h00
Adapté et raconté par Rémy Aubert

“ Le temps suspendu de Thuram ”
Mercredi 8 octobre à 20h00
De Véronique Kanor avec Dominik Bernard
et Ricky Tribord

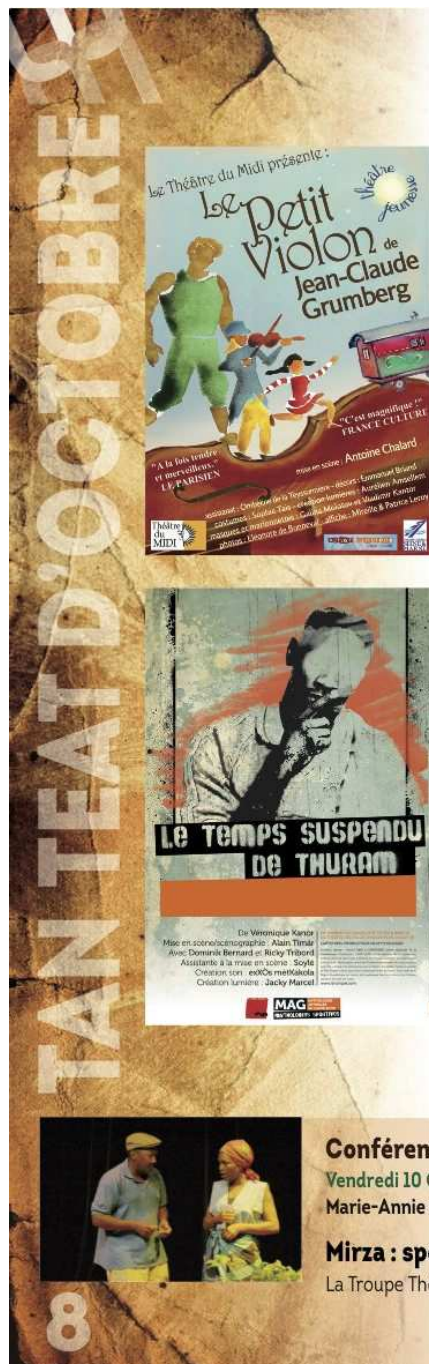
“ La Loi de Tibi ”
Jeudi 9 octobre à 20h00
De Jean Verdun, mise en scène de Jean-Michel Martial
et Virginie Emanc

“ Le club des Jeunes de Mirza, 50 ans déjà ! ”
Vendredi 10 octobre à 18h00
Conférence-débat « Théâtre et Créolité en Guyane » avec la présence
d'Elie Stephenson, Jean-Michel Martial, Marie-Annie Alexander,
Roger Vaiti et d'autres acteurs du monde culturel.
À 20h00
Rétrospective de 50 années de productions théâtrales.

INFOLINE : 05 94 28 94 00 - 06 94 40 30 52 - mail : contact@troisfleuves.fr
Visitez notre site et suivez notre actualité : www.troisfleuves.fr

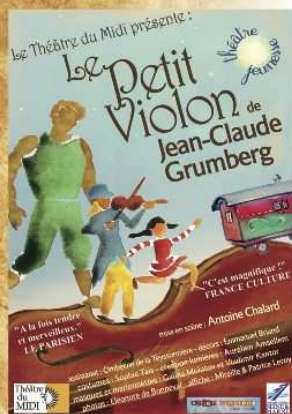
GUYANE
LA RÉGION
GUYANE
Région d'Outre-Mer Française
Culture
Général de la Région

© septembre 2014 EPCC des arts et de la culture de Guyane - Les Trois Fleuves - 10 rue de la République - 97300 Kourou - 44 143 701



FESTIVAL TAN TEAT D'OCTOBRE

Festival de théâtre du 3 au 10 Octobre



«Le Petit Violon»

Vendredi 3 Octobre à 20h00 A l'Auditorium Edmond Antoine Edouard de l'EnCRE

Spectacle de Jean-Claude Grumberg mise en scène Antoine Chalard. «spectacle familial»

Léo le camelot, vit seul dans sa roulotte et s'ennuie... Ses boniments ne convainquent plus personne et sa vie se déroule sans joie. Mais un jour Léo rencontre «le géant le plus triste du monde» à qui il confie le secret du bonheur : Ne pas être seul. Celui-ci le conduit au cirque Univers où une petite fille est martyrisée par un directeur de cirque sans scrupule. Léo découvre que la petite fille qu'on oblige à jouer du violon est sourde et muette. Tout de suite, il se prend d'affection pour elle et l'adopte. Il s'occupe d'elle avec tendresse pendant des années et elle le rend heureux. Mais un jour un pédagogue l'arrache à Léo, jugeant qu'il lui faut de l'éducation...



«La légende Obani»

Les Samedi 4 et Lundi 6 Octobre à 20h00 : Adapté et raconté par Rémy Aubert

Ce Conte est en fait un drame de la jalousie entre frère et sœur. L'histoire prend naissance dans un village isolé de Guyane, nommé langatabiki où vit une modeste famille. La mère annonce la venue prochaine d'un troisième enfant...



«Le temps suspendu de Thuram»

Mercredi 8 Octobre à 20h00

De Véronique Kanor avec Ricky Tribord et Dominik Bernard

La pièce contemporaine et universelle, emprunte avec habileté à l'univers télévisuel. Elle est créée et mise en scène à L'Artchipel, Scène Nationale de la Guadeloupe par le metteur en scène et scénographe Alain Timar. Flash info : On nous signale la disparition inquiétante de Lilian Thuram ! Celui que l'on présente désormais comme «le Grand grec» sociologue du monde noir était de passage en Guadeloupe pour inaugurer une école... C'est l'histoire d'Eugène un «quinqua télévise» qui réalise un jour qu'il est passé à côté de ses rêves.



«La Loi de Tibi»

Jeudi 9 octobre à 20h00

De Jean Verdun, mise en scène de Jean-Michel Martial

Avec Virginie Emame et Jean-Michel Martial

Tibi le conteur traditionnel, met en scène avec une ironie féroce les victimes symboliques et réelles de la misère, celles du colonialisme, celles de la mondialisation... Son public ce sont les touristes. Devenus spectateurs l'espace d'une représentation, ils assistent au plus incroyable des spectacles...



Conférence-débat «Théâtre et Créolité en Guyane»

Vendredi 10 Octobre à 18h00 salle de conférence de l'EnCRE - Avec la présence d'Elie Stephenson, Jean-Michel Martial, Marie-Annie Félicité, Roger Vaïti, Eugénie Rézaire, Monique Blérald, Edmar Pauillac et d'autres acteurs du monde culturel.

Mirza : spectacle «Le club des jeunes de Mirza, 50 ans déjà !» - Vendredi 10 Octobre à 20h00

La Troupe Théâtrale de Mirza propose une rétrospective de 50 années de productions théâtrales.



Les artistes et les équipes des « Trois Fleuves » sont à votre disposition pour intervenir sur les antennes radio et télévision.

Les jeunes de Mirza : disponibles

Rémy Aubert : disponible

Le Petit violon : à partir du 30/09/14

Le Temps Suspendu de Thuram : à partir du 7/10/14

La Loi de Tibi : à partir du 7/10/14

Octobre 2014

Résidence de la Fédération des Associations de Musiques et Danses Traditionnelles au Tambour Créole Guyanais (FAMDTGG)**Du Lundi 20 au Vendredi 31 Octobre : Dans le hall de l'EnCRE**

20-24 Octobre : Stage d'initiation à la danse, percussion, chant.

25-26 Octobre : stage d'initiation à la vannerie/lachat

21-31 Octobre : Exposition de Lachat et vannerie créole de Guyane

24 Octobre : grande soirée Konvwé dans le hall de l'EnCRE**«22^e journée internationale de la harpe dans la Caraïbe et en Guyane»****Mardi 21 Octobre à 20 h 00****à l'Auditorium Edmond Antoine Edouard de l'EnCRE**

Avec comme invitée vedette, la compositrice chinoise, chef d'orchestre et pianiste Madame Bun Ching Lam.

Au programme, des compositions chinoises et de grands compositeurs classiques, brésiliens, paraguayens, vénézuéliens et Argentins.

«Unfinished Fragments»**Vendredi 31 Octobre à 20h00 au Zéphyr****Lundi 3 Novembre à 9h30 représentation pour les scolaires****Une chorégraphie de Patricia Greenwood et la compagnie PGK de Paris pour 5 danseurs (dont Magali Verin) et 4 musiciens.**

La fragilité d'un instant fragmenté, le temps volé, le temps qui s'envole...

Tourmentée par le désir d'attraper l'instant, d'après 6 poèmes de la poétesse américaine, Charis Southwell. Une danse vibrante, sculptant l'espace, les corps propulsés par les dissonances et les brisures d'une musique jazz sensible et enveloppante.

Ce spectacle de danse est programmé dans le cadre du 40^e anniversaire de l'Adaclam.**Contact presse :****Christine JEAN-BAPTISTE, Chargée de communication**

05 94 28 90 92 / 06 94 27 85 50 / 06 94 24 76 73

Mail : christine.jean-baptiste@troisfleuves.fr